



MODUL 1

1

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO HRA

PROSTOR PRO EXPERIMENT,
ZKOUMÁNÍ,
SMYSLOVÁ ZKUŠENOST
ZPŮSOB UČENÍ SE O SVĚTĚ

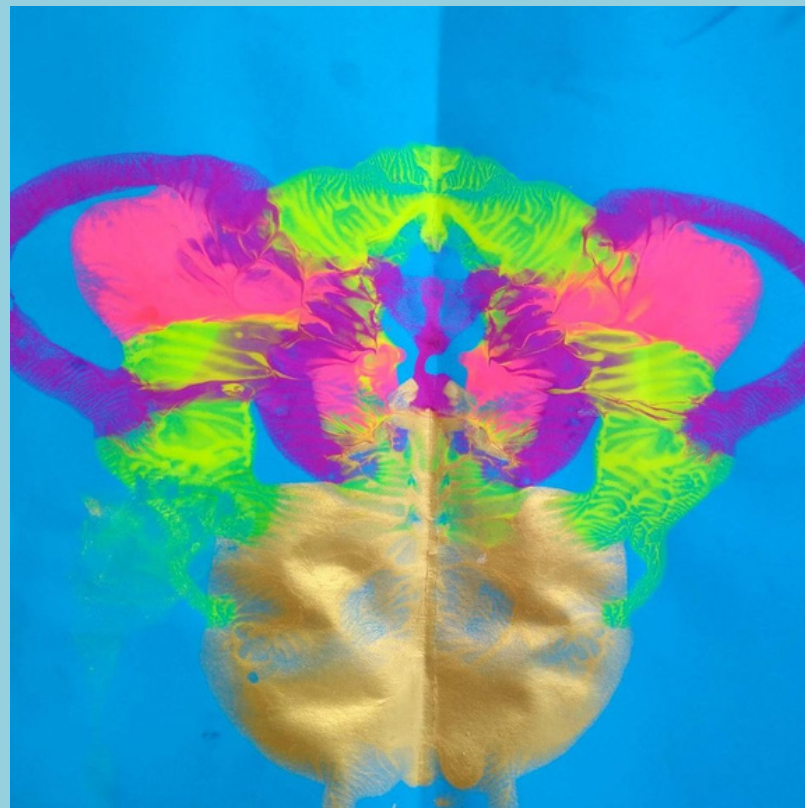
NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO SEBEVYJÁDŘENÍ

když slova nestačí
vyprávění kreslením

vytvoření prostoru pro volnou nehodnotící
tvorbu, která není primárně zaměřená na
složitou techniku

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO MOŽNOST UVOLNĚNÍ EMOCÍ

tvoření s nejrůznějšími hmotami,
plastelínou, hlínou
důležitý smyslový vjem, který přináší
uvolnění

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO KOMUNIKACE

způsob, jak být spolu v kontaktu
obraz vytváří prostředníka mezi mnou a
dítětem
tvoříme společně nebo si povídáme o
obrázku

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO KOMUNIKACE

to, co vytvoříme je naším vnitřím obrazem
a potřebujeme se cítit přijati, ať už obraz
vypadá jakkoliv
právě přijetí z pozice pedagoga a to, že,
cokoliv je v pořádku pomáhá vytvářet
bezpečný prostor

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

TVOŘENÍ JAKO KOMUNIKACE

díky porozumění skutečné hloubce
dětskému výtvarnému projevu, můžeme
porozumět prožívání dítěte a budovat s
ním a také posilovat jeho výtvarné
sebevědomí

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

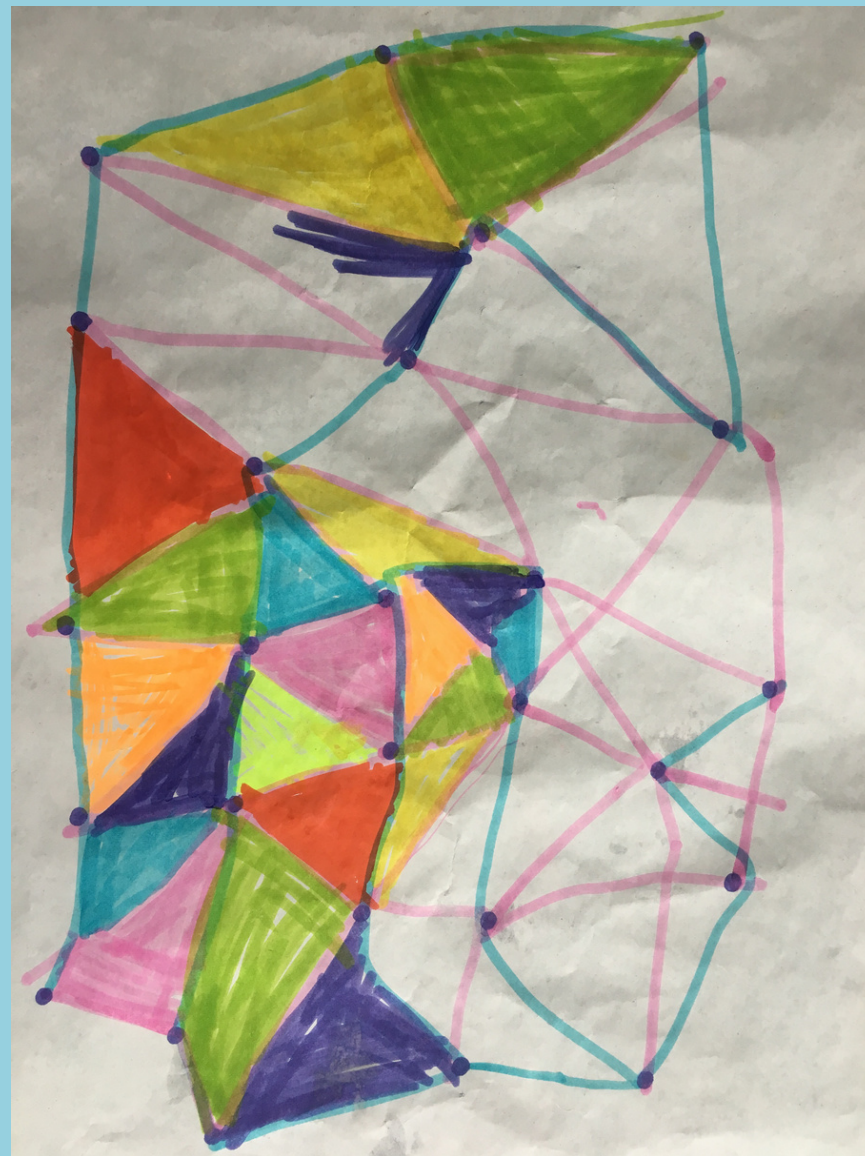
Zmapování komfortní zóny při tvoření

Vyplnění dotazníku

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ

Výtvarná hra Tečka, čára, tralala

NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ



NADCHNĚTE DĚTI PRO TVOŘENÍ